

الخطة السنوية

مادة اللغة والأدب – اللغة العربية

- الصف السابع - MYP 2 - السنة الثانية

Vertical Planner

Subject: Arabic

Language and Literature

Year level: MYP2– g7

Unit title	Key Concepts	Related Concepts	Global Context	Statement of Inquiry	MYP Subject group objective(s)	ATL Skills	Content (topic, knowledge, skills)	Service and Action
القصة والتعبير	الإبداع	1- الشخصية 2- وجهة النظر 3- الغرض	التعبير الشخصي والثقافي	الإبداع في قص الحكايات يساعدنا على اكتشاف الشخصية والهوية والثقافة والتعبير عنها ومعرفة وجهات النظر المختلفة .	أ- التحليل ب-التنظيم ج-إنتاج النص د- استخدام اللغة	المهارات الاجتماعية مهارات التواصل مهارة التفكير الناقد مهارات البحث	1- قصة قارون - من قصص القرآن 2- علام تقولين لي شكرا - قصة قصيرة 3-قصة كوخ الأرملة العجوز -قصة قصيرة 4- الفعل المضارع المرفوع - قواعد نحوية 5- مقتطفات من قصص مختلفة . 6- التدريب على كتابة القصة .	
الأدب والتقدم العلمي	المنظور	1- الأسلوب	الابتكار العلمي والتقني	يستطيع الأدباء التعبير عن منظورهم في التقدم العلمي والتكيف مع الطبيعة بأسلوب علمي	أ- التحليل ب-التنظيم ج-إنتاج النص د- استخدام اللغة	مهارات التعاون المهارات الاجتماعية مهارات التفكير مهارات البحث	1-الخفاش يبصر بأذنيه - نص تفسيري معلوماتي 2- نسبية الآراء - مقال إقناعي 3- من حبل النمل - خاطرة 4- وتجلت لي عمان - نص شعري 6- الفعل المضارع المنصوب – قواعد نحوية 7- النون الساكنة والتنوين 8-جزم الفعل المضارع	
التوازن البيئي	الارتباط	1- الشخصية 2- الغرض	التعبير الشخصي والثقافي	ارتباط الفرد بالبيئة قد يؤثر على استدامة الموارد والتوازن البيئي	أ- التحليل ب-التنظيم ج-إنتاج النص د- استخدام اللغة	مهارات الإدارة الذاتية المهارات الاجتماعية مهارات التفكير مهارة البحث	1-ماذا لو اختفت أسماك القرش من الحياة 2- السلحفاة والبطتان - نص شعري - كتاب المدرسة . 3- الجمل المخدوع - من كتاب كليلة ودمنة - أدب عالمي . 4-الميزان الصرفي 8- المقال العلمي . 6-ألف التفريق	
الهوية والسيره	التواصل	وجهة النظر ضرورات الجمهور	الهويات والعلاقات	يعبر الأديب عن نفسه وعن الآخرين من خلال سرد السير بأسلوب شيق .	أ- التحليل ب-التنظيم ج-إنتاج النص د- استخدام اللغة	مهارات التواصل المهارات الاجتماعية مهارات التفكير مهارة التأمل	1- قصة جدي - قصة قصيرة . 2- نص انا وأنت - نص شعري . 3- الجاحظ في حضرة الخليل . 4- إسلام سعد (سيره ذاتية) 4- المفعول فيه . 5- الأسماء الخمسة .	
الأدب ووصف المكان	الإبداع	1-الغرض	التوجه من حيث الفراغ والزمان	يمكن للأديب أن يرسم صورا من خلال الاهتمام وصفية بعنصر المكان في الرواية	أ- التحليل ب-التنظيم ج-إنتاج النص د- استخدام اللغة	المهارات الاجتماعية مهارات التواصل مهارة التفكير الناقد مهارات البحث	-رواية حول العالم في ثمانين يوما - قصة علاء الدين والمصباح العجيب . - حبات البرتقال - - نسيم الصباح - نص شعري	

Subject overview

Language and Literature Subject: Arabic

Year level: MYP 3 – g8

Unit title	Key Concepts	Related Concepts	Global Context	Statement of Inquiry	MYP Subject group objective(s)	ATL Skills	Content (topic, knowledge, skills)	Service and Action
دور التراث في صناعة المستقبل	Communication التواصل	الأنواع الأدبية التعبير عن الذات	Personal and cultural expression التعبير الشخصي والثقافي	التواصل الجيد من خلال الأنواع الأدبية ينمي القدرة على التعبير عن الشخصي والثقافي	(أ) التحليل (ب) التنظيم (ج) إنتاج النص (د) استخدام اللغة	مهارات البحث	- اللغة العربية تنادي أبناءها - نص شعري 2- نص عهد - نثري تراثي 3- نبني كما بنوا - رسالة للسلطان قابوس بن سعيد طيب الله ثراه 4- مقال اللغة والهوية – أحمد حسن الزيات نص خارجي 5- فيديو قلعة الشهباء 6- بناء الفعل الماضي - قواعد نحوية 7- بناء الفعل المضارع وإعرابه – قواعد نحوية 8- نصب الفعل المضارع – قواعد نحوية	سيقوم الطلاب بعمل مسرحية صغيرة تتحدث عن اللغة العربية وأهميتها وعرضها على الطلاب في بقية المدرسة .
الهجرة والرحلات	التواصل	1- ضرورات الجمهور 2- السياق	التوجه من حيث الزمان والمكان	الإبداع الأدبي في العلاقة بين بنية النصوص وضرورات الجمهور يبرز الهوية واختيار أسلوب الحياة.	(أ) التحليل (ب) التنظيم (ج) إنتاج النص (د) استخدام اللغة	المهارات الاجتماعية Communication skills	1. رؤية - قصة قصيرة - كتاب الوزارة 2. القصة القصيرة والرواية 3. أريد للشباب - مقال أدبي - الكتاب 4. رسالة عن بلادي - رسالة أدبية 5. فيديو عن الهجرة وأضرارها 6. الأسماء الخمسة - قواعد نحوية 7. رواية أم سعد – غسان كنفاني	من خلال الفيديوهات والقصص والنصوص التي تقدم للطلاب يمكن لهم التوصل إلى رؤية واضحة عن الهجرة وفوائدها وعيوبها .
السلوك الاجتماعي السليم	التواصل	1- السياق 2- وجهة النظر Context, Point of view	الهويات والعلاقات	القارئ الناقد يفهم أن السياق ووجهات النظر في الأعمال الأدبية تؤثر في الجمهور والتعبير عن ثقافة المجتمع .	(أ) التحليل (ب) التنظيم (ج) إنتاج النص (د) استخدام اللغة	المهارات الاجتماعية Communication skills	1- قيمة الوقت - مقال 2- ألم وأمل - قصة قصيرة 3- صبر وأمانة - نص استماع 4- الخليفة العادل - مسرحية 5- عاقبة الواشي – نص شعري 6- جزم الفعل المضارع – قواعد نحوية 7- أسلوب الشرط – قواعد نحوية 8- الحروف التي تكتب ولا تنطق والتي تنطق ولا تكتب	من خلال معلومات الوحدة يمكن للطلاب التعرف على المقالات التي ترشد للسلوكيات السليمة كما يمكنهم كتابة المقالات والقصص القصيرة التي تعبر عن ذلك
الطبيعة والصحة	المنظور	1- زمان ومكان 2- وجهة النظر	التعبير الشخصي والثقافي	القراء الناقدون يفهمون أن زمان ومكان الأحداث ووجهات النظر تؤثر في مفهوم القراء الشخصي والثقافي	(أ) التحليل (ب) التنظيم (ج) إنتاج النص (د) استخدام اللغة	مهارات التعاون Collaboration skills المهارات الاجتماعية Communication skills مهارات التفكير الإبداعي Creative-thinking skills مهارات البحث Research skills	1- في بيتنا حوض سمك قراءة – كتاب المدرسة 2- البن - مقال علمي – كتاب المدرسة 3- قصة حنين - محمود تيمور – خارجية 4- دواؤكم في طعامكم - مقال 5- ولعلمك تشكرون - مقال 6- الجر بحروف الجر - قواعد نحوية 7- الجر بالإضافة - قواعد نحوية	من خلال النصوص الشعرية والقصص القصيرة التي تقدم للطلاب يمكنهم التوصل لأهمية الغذاء الطبيعي في الحفاظ على الصحة وتوظيف مهاراتهم الكتابي في ذلك .

سيقوم الطلاب في نهاية الوحدة بعمل مشهد مسرحي عن أحد الحقوق التي يجب عليهم الحصول عليها	1- مسرحية الفيل يا ملك الزمان 2- مقال حقوق المرأة في الإسلام . 3- البيئة والواجبات نحوها . 4- الإعلان العالمي لمناهضة العنف ضد المرأة . 5- الفرق بين الحقوق الاجتماعية والاقتصادية .	المهارات الاجتماعية Communication skills	(أ) التحليل (ب) التنظيم (ج) إنتاج النص (د) استخدام اللغة	توضح النصوص الأدبية من خلال تعدد السياقات وإبراز وجهات النظر المختلفة الروابط بين الحقوق والواجبات في المجتمعات المختلفة .	الإتصاف والتطوير Fairness and development	Context, Point of view 1. السياق 2. وجهة النظر	Communities الروابط	الحقوق والواجبات
--	--	---	---	--	--	--	------------------------	------------------

Subject overview

Language and Literature **Subject: Arabic**

Year level: MYP 5 – G10

Unit title	Key Concepts	Related Concepts	Global Context	Statement of Inquiry	MYP Subject group objective(s)	ATL Skills	Content (topic, knowledge, skills)	Service and Action
الشباب وقضايا المجتمع	المنظور	1. الشخصيات 2. وجهة النظر	التقدم العلمي والتقني	التقدم العلمي والتقني يساعد الشباب في تكوين شخصية تتمتع بفهم أعمق للحياة الرقمية بوجهات نظر جديدة .	(أ) التحليل (ب) التنظيم (ج) إنتاج النص (د) استخدام اللغة	مهارات إدارة الذات	1. نص السلام – كتاب المدرسة 2. نص رسالة إلى ابني – كتاب المدرسة 3. الملكية الفكرية – مقال – كتاب المدرسة 4. التجارة الإلكترونية - مقال - كتاب المدرسة . 5. فن الرسائل - فيديو ومناقشة . 6. الحال - قواعد نحوية . 7. رسالة إلى الشباب – نص خارجي	سيقوم الطلاب بعمل فيديو دعائي يخدم فكرة التجارة الإلكترونية .
ما حدود الوطن ؟	الروابط	1- السياق 2- مكان وزمان الحدث	العلاقات والهويات Identities and relationships	الرواية الواقعية من خلال سياقها الزماني والمكاني تشكل روح الانتماء والروابط بين أفراد المجتمع .	(أ) التحليل (ب) التنظيم (ج) إنتاج النص (د) استخدام اللغة	المهارات الاجتماعية Communication skills مهارت البحث Research skills	1. خطاب جلالة السلطان قابوس – رحمه الله – الكتاب 2. قصة مدرسة يافا - قصة قصيرة خارجية 3. رواية عائد إلى حيفا – غسان كنفاني 4. نص أغنية الخليج . – كتاب المدرسة 5. مقدمة في علم البلاغة – 6. مقدمة النقد الأدبي 7. التمييز .	من خلال معلومات الوحدة يمكن للطلاب التعرف على المقالات التي ترشد للسلوكيات السليمة كما يمكنهم كتابة المقالات والقصص القصيرة التي تعبر عن ذلك
الشعر العربي ودوره في رسم الواقع	التواصل	1. الغرض 2. الشكل	Personal and cultural expression التعبير الشخصي والثقافي	التواصل المقنع يستخدم الأساليب المختلفة للتعبير عن المشاعر والمعتقدات والقيم الشخصية والثقافية التي يمكن أن تغير وجهات نظر الآخرين	(أ) التحليل (ب) التنظيم (ج) إنتاج النص (د) استخدام اللغة	المهارات الاجتماعية Communication skills	1. مقدمة عن الشعر العربي وأنواعه . فيديو 2. نص الفارس القادم – كتاب المدرسة . 3. نص رسالة في ليلة التنفيذ – هاشم الرفاعي - نص خارجي . 4. عناصر العمل الادبي (الفكرة – العاطفة – الخيال – الموسيقى) منهج الصف العاشر كتاب المدرسة 5. درس النعت – قواعد نحوية . 6. المحسنات البديعية (الطباق - المقابلة)	ستقوم كل مجموعة من الطلاب بعمل فيديو تسجيلي عن أحد كبار الشعراء .
كيف تكون العلاقات الصحية ؟ what	<u>Connections</u> التواصل	Context, Style السياق الأسلوب	Identities and relationships الهويات والعلاقات	من الممكن أن تؤثر السياقات على الطرق التي يتواصل بها الناس مع بعضهم البعض وعلى طبيعة العلاقات التي يشكلونها	(أ) التحليل (ب) التنظيم (ج) إنتاج النص (د) استخدام اللغة	Communication مهارات اجتماعية Thinking	1. مسرحية أهل الكهف . توفيق الحكيم . 2. فن المسرح - فيديو عن نشأة المسرح العربي .	في نهاية الوحدة سيقوم الطلاب بعمل مسرحية قصيرة مطبقين ماع تعلموه .

do healthy relationships look like IDU						مهارات التفكير	3. آداب الصداقة لابن مسكويه – نص من كتاب لابن مسكويه – نص خارجي البدل – قواعد نحوية 5. المحسنات البديعية اللفظية (الجنس والسجع) 6. دور المقدمة في المسرحية – مقال أدبي	
الحكاية المثلية والنادرة	الإبداع	الشخصيات . الأسلوب	التوجه من حيث الزمان والمكان	أبدع كتاب التراث في اختيار الأسلوب والشخصيات لنقد الواقع ومعالجة مشكلاته والتي ناسبت كل زمان ومكان	أ (التحليل ب) التنظيم ج (إنتاج النص د) استخدام اللغة	مهارات البحث	1. مقدمة عن الحكاية المثلية والنادرة في الأدب العربي 2. نصوص من كتاب كليلة ودمنة . 3. نصوص من كتاب الجاحظ (البخلاء (4. درس التوكيد (قواعد نحوية) 5. درس العطف 6. قصة - محاكمة دمنة	سيقوم الطلاب بتمثيل إحدى النواذر